

**Vendredi 23 juin**

*9h30 Quatrième session : Figures de médiateurs*

*Modérateurs et discutants : John Thornton, Alessandro Galimberti*

Sylvie Pittia (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR ANHIMA)

*Médiateurs et médiations durant la guerre civile entre César et Pompée*

Agnès Arbo (Université de Strasbourg, EA CARRA)

*L'impossible médiation de Flavius Josèphe*

*11h15 : discussion générale*

*12h : pause repas*

~~~

*14h15 Cinquième session : L'interculturalité et l'apparat diplomatique*

*Modérateurs et discutants : Antonio Gonzales, Agnès Arbo, Giovanni Battista Magnoli Bocchi*

Umberto Roberto (Université européenne de Rome)

*La diplomazia dei barbari. Intermediari tra barbaricum e impero (I-IV sec. d.C.)*

Laura Mecella (Université européenne de Rome)

*Tra i due occhi del mondo : la burocrazia palatina tra Bisanzio e la Persia*

Fabrice Brandli (Université de Genève)

*Le cérémonial diplomatique : expériences de l'interculturalité à l'époque moderne*

*16h30 : discussion générale*

*17h15 : conclusion des travaux et réunion sur le projet ODE*

**Rencontre internationale**

**Sous le Haut Patronage du MAECI**

**Ministère italien des Affaires Etrangères et de la Coopération Internationale**



**En collaboration avec le Consulat Général d'Italie à Metz  
pour la Région Grand Est**

**Avec le soutien de NovaTris**

**Programme IDEFI Université de Haute-Alsace**



**Interculturalité et diplomatie. Entre deux :  
neutralité et médiation de l'Antiquité à l'époque moderne**

Les 22 et 23 juin 2017

salle des Conférences, salle de la Table ronde

MISHA

5 allée du Général Rouvillois  
Strasbourg



Contact : Maria Teresa Schettino, [mtschettino@misha.fr](mailto:mtschettino@misha.fr)

## **Jeudi 22 juin**

*9h15 : Accueil des participants*

*9h30 Allocutions d'ouverture*

Mots de bienvenue des Autorités académiques et cadrage des travaux

*10h Première session : Le langage et les codes de la médiation*

*Modérateurs et discutants : Emmanuèle Caire, Fabrice Brandli*

Francesca Gazzano (Université de Gênes)

*Le parole e le cose : il rapporto fra lessico e prassi della neutralità nella Grecia arcaica e classica*

Régis Boulat (Université de Haute-Alsace, CRESAT)

*Diplomatie économique et interculturalité : la productivité au cœur d'un programme franco-américain de modernisation à la fin des années 1940*

*11h30 : débat sur le métier du diplomate dans le contexte contemporain : intervention de M. Adolfo Barattolo, Consul Général d'Italie à Metz*

*12h30 : discussion générale*

*13h : pause repas*

~~~

*14h30 Deuxième session : La neutralité et ses risques*

*Modérateurs et discutants : Airton Pollini, Francesca Gazzano, Sylvie Pittia*

Anne Jacquemin (Université de Strasbourg, UMR Archimède)

*Être neutre en Sicile : le « pansicilisme » est-il une forme de neutralité ?*

Emmanuèle Caire (Université Aix-Marseille, CPAF-TDMAM)

*De Solon à Thémistocle : l'impossible neutralité*

John Thornton (Université de Rome « La Sapienza »)

*La difficile neutralità nelle guerre fra Roma e i re ellenistici*

*16h45 : pause-café*

*17h Troisième session : Regards croisés et ouverture transpériode*

*Table ronde : Les pratiques interculturelles dans les négociations diplomatiques*

*Modérateurs : Antonio Gonzales (Université de Franche-Comté, ISTA), Sylvie Pittia (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR ANHIMA)*

*Intervenants : Fabrice Brandli (Université de Genève), Régis Boulat (UHA, CRESAT), Benjamin Furst (UHA, CRESAT), Séverine Antigone Marin (Université de Strasbourg, ARCHE), Olivier Richard (Université de Strasbourg, ARCHE)*

*18h50 : discussion générale*

*19h15 : Récital de guitare classique solo par Théophile Bialek*

~~~